

**Regulamin pracy dziennikarzy na 28. Pol'and'Rock Festival
2 sierpnia - 7 sierpnia 2022 r., Lotnisko Czaplinek - Broczyno**

Zasady udzielania akredytacji

1. Możliwość pracy na terenie 28. Pol'and'Rock Festival (zwanego dalej „Festiwarem”) przewidziana jest wyłącznie dla mediów, które otrzymają zgodę organizatora w ramach procesu akredytacyjnego, prowadzonego w Bazie Mediów WOŚP (media.wosp.org.pl).
2. Organizatorem Festiwalu jest Fundacja Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy. Opłaty z tytułu udzielenia akredytacji są pobierane przez Producenta Wykonawczego Festiwalu - spółkę Żłoty Melon sp. z o.o., której 100% udziałów należy do Fundacji WOŚP (siedziba: Warszawa, ul. Dominikańska 19c, Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, KRS 0000158131, NIP: 5213236491, kapitał zakładowy 1.594.000 zł).
3. Proces akredytacyjny odbywa się zgodnie z terminarzem i zasadami przedstawionymi w Bazie Mediów WOŚP (<http://media.wosp.org.pl/event?id=99>).
4. Akredytacje są płatne, a liczba miejsc – ograniczona. Organizator zastrzega sobie prawo do nieudzielenia akredytacji prasowej na Festiwalu bez podania przyczyny. Od decyzji Organizatora o odmowie udzielania akredytacji nie przysługuje odwołanie.
5. Wniosek akredytacyjny nie będzie rozpatrywany w przypadku podania nieprawdziwych danych. Ujawnienie po udzieleniu akredytacji, że wnioskujący o akredytację podał nieprawdziwe dane, skutkować będzie pozbawieniem akredytacji.

Zasady pracy dziennikarzy na Festiwalu

6. Dziennikarze pracujący na Festiwalu powinni wykonywać swoje obowiązki zgodnie z obowiązującym porządkiem prawnym (w tym m.in. ustawą „Prawo prasowe”) oraz normami obyczajowymi i zasadami etyki dziennikarskiej. W szczególności dziennikarze zobowiązani są do uszanowania prawa uczestników Festiwalu do niewyrażenia zgody na udział w jakichkolwiek publikacjach oraz przestrzegania obowiązku uzyskania zgody na wykorzystanie wizerunku uczestników Festiwalu.
7. Dziennikarze zobowiązani są do przestrzegania wszystkich obowiązujących na Festiwalu zasad i regulaminów wprowadzonych przez Organizatora, których treść dostępna jest na stronie <https://polandrockfestival.pl/o-festiwalu/regulaminy>, a także do stosowania się do wszelkich poleceń służb Organizatora oraz do posiadania ważnej legitymacji prasowej i okazania jej na prośbę służb porządkowych Organizatora. Dziennikarze zobowiązani są do noszenia w widocznym miejscu identyfikatora z napisem „MEDIA”, który potwierdza akredytację i stanowi informacją dla uczestników Festiwalu, że posiadająca go osoba działa za zgodą Organizatora.
8. Nieprzestrzeganie regulaminów lub obowiązujących przepisów stanowi złamanie umowy i będzie skutkowało niewpuszczeniem lub usunięciem z terenu Festiwalu bez możliwości zwrotu opłaty za akredytację.
9. Dla akredytowanych mediów Organizator przygotowuje specjalną strefę – Centrum Prasowe. W Centrum Prasowym:
 - dostępne będą wszystkie aktualne informacje festiwalowe;
 - zapewniony zostanie darmowy dostęp do Internetu i zaplecze do pracy dziennikarskiej;
 - zaoferowana będzie pomoc w przygotowaniu wszelkich materiałów prasowych, w tym w przeprowadzaniu wywiadów z zaproszonymi gośćmi i muzykami;
 - zagwarantowany będzie poczęstunek.

10. Akredytacja prasowa nie uprawnia do wprowadzania na teren Centrum Prasowego osób towarzyszących i obowiązuje tylko i wyłącznie dla osoby, której została ona udzielona.
11. Legitymacje prasowe i identyfikatory „MEDIA” nie upoważniają do wstępu na teren stref zamkniętych wyznaczonych przez Organizatora (scena, wydzielony teren za sceną itp.). Wstęp na teren stref zamkniętych jest możliwy jest jedynie za zgodą i w towarzystwie osób wchodzących w skład obsługi Centrum Prasowego.
12. Dziennikarze powinni niezwłocznie zgłaszać służbom porządkowym Organizatora wszelkie zaistniałe w trakcie koncertów sytuacje konfliktowe.

Postanowienia końcowe

13. Administratorem danych osobowych akredytowanych dziennikarzy jest Fundacja Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy. Dane będą przetwarzane w celu udzielania akredytacji, zapewnienia wstępu i możliwości pracy na terenie Festiwalu.
14. Niniejszy regulamin oraz klauzula informacyjna dostępne są na stronach internetowych pod adresem <http://media.wosp.org.pl> w zakładce „Do pobrania” oraz na stronie Festiwalu w zakładce Dla Prasy <http://polandrockfestival.pl/informacje/dla-prasy> i Regulaminy <https://polandrockfestival.pl/o-festiwalu/regulaminy>
15. Organizator jest uprawniony do dokonywania zmian w niniejszym regulaminie i jednocześnie zobowiązuje się do niezwłocznego opublikowania zmian na stronie <http://media.wosp.org.pl> w zakładce „Do pobrania” oraz na stronie Festiwalu w zakładce Dla Prasy <http://polandrockfestival.pl/informacje/dla-prasy> i Regulaminy <https://polandrockfestival.pl/o-festiwalu/regulaminy>

W razie jakichkolwiek wątpliwości prosimy o kontakt z Biurem Prasowym Fundacji WOŚP: media@wosp.org.pl, tel. +48 695 870 020.