

Regulamin pracy dziennikarzy na 27. Pol'and'Rock Festival
27 lipca - 1 sierpnia 2021 r., Lotnisko Makowice - Płoty

Zasady udzielania akredytacji

1. Możliwość pracy na terenie 27. Pol'and'Rock Festival (zwanego dalej „Festiwarem”) przewidziana jest wyłącznie dla mediów, które otrzymają zgodę organizatora w ramach procesu akredytacyjnego, prowadzonego w Bazie Mediów WOŚP (media.wosp.org.pl).
2. Organizatorem Festiwalu jest Fundacja Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy. Opłaty z tytułu udzielenia akredytacji są pobierane przez Producenta Wykonawczego Festiwalu - spółkę Złoty Melon sp. z o.o., której 100% udziałów należy do Fundacji WOŚP (siedziba: Warszawa, ul. Dominikańska 19c, Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, KRS 0000158131, NIP: 5213236491, kapitał zakładowy 1.594.000 zł).
3. Proces akredytacyjny odbywa się zgodnie z terminarzem i zasadami przedstawionymi w Bazie Mediów WOŚP (<http://media.wosp.org.pl/event?id=93>).
4. Akredytacje są płatne, a liczba miejsc – ograniczona. Organizator zastrzega sobie prawo do nieudzielenia akredytacji prasowej na Festiwalu bez podania przyczyny. Od decyzji Organizatora o odmowie udzielania akredytacji nie przysługuje odwołanie.
5. Wniosek akredytacyjny nie będzie rozpatrywany w przypadku podania nieprawdziwych danych. Ujawnienie po udzieleniu akredytacji, że wnioskujący o akredytację podał nieprawdziwe dane, skutkować będzie pozbawieniem akredytacji.

Zasady pracy dziennikarzy na Festiwalu

6. Dziennikarze pracujący na Festiwalu powinni wykonywać swoje obowiązki zgodnie z obowiązującym porządkiem prawnym (w tym m.in. ustawą „Prawo prasowe”) oraz normami obyczajowymi i zasadami etyki dziennikarskiej. W szczególności dziennikarze zobowiązani są do uszanowania prawa uczestników Festiwalu do niewyrażenia zgody na udział w jakichkolwiek publikacjach oraz przestrzegania obowiązku uzyskania zgody na wykorzystanie wizerunku uczestników Festiwalu.
7. Dziennikarze zobowiązani są do przestrzegania wszystkich obowiązujących na Festiwalu zasad i regulaminów wprowadzonych przez Organizatora, których treść dostępna jest na stronie <https://polandrockfestival.pl/o-festiwalu/regulaminy>, a także do stosowania się do wszelkich poleceń służb Organizatora oraz do posiadania ważnej legitymacji prasowej i okazania jej na prośbę służb porządkowych Organizatora. Dziennikarze zobowiązani są do noszenia w widocznym miejscu identyfikatora z napisem „MEDIA”, który potwierdza akredytację i stanowi informacją dla uczestników Festiwalu, że posiadająca go osoba działa za zgodą Organizatora.
8. Nieprzestrzeganie regulaminów lub obowiązujących przepisów stanowi złamanie umowy i będzie skutkowało niewpuszczeniem lub usunięciem z terenu Festiwalu bez możliwości zwrotu opłaty za akredytację.
9. Dla akredytowanych mediów Organizator przygotowuje specjalną strefę – Centrum Prasowe. W Centrum Prasowym:
 - dostępne będą wszystkie aktualne informacje festiwalowe;
 - zapewniony zostanie darmowy dostęp do Internetu i zaplecze do pracy dziennikarskiej;
 - zaoferowana będzie pomoc w przygotowaniu wszelkich materiałów prasowych, w tym w przeprowadzaniu wywiadów z zaproszonymi gośćmi i muzykami;

- dziennikarze będą mogli skorzystać z możliwości pozostawienia rzeczy w zamykanych szafach;
 - zagwarantowany będzie poczęstunek.
10. Akredytacja prasowa nie uprawnia do wprowadzania na teren Centrum Prasowego osób towarzyszących i obowiązuje tylko i wyłącznie dla osoby, której została ona udzielona.
 11. Legitymacje prasowe i identyfikatory „MEDIA” nie upoważniają do wstępu na teren stref zamkniętych wyznaczonych przez Organizatora (scena, wydzielony teren za sceną itp.). Wstęp na teren stref zamkniętych jest możliwy jest jedynie za zgodą i w towarzystwie osób wchodzących w skład obsługi Centrum Prasowego.
 12. Dziennikarze powinni niezwłocznie zgłaszać służbom porządkowym Organizatora wszelkie zaistniałe w trakcie koncertów sytuacje konfliktowe.

Zabezpieczenie przeciwepidemiczne

13. Ze względu na szczególne środki bezpieczeństwa każdy wchodzący na teren Festiwalu będzie poddany kontroli zdrowotnej (test na obecność COVID-19 oraz wypełnienie ankiety zdrowotnej).
14. Test na obecność COVID-19 polegający na pobraniu wymazu z nosa zapewnia Organizator (jednorazowo), a przeprowadzany jest przez uprawnione do tego celu służby medyczne. Badanie jest dobrowolne dla wszystkich osób wchodzących na teren Festiwalu, niezależnie od wieku i wymaga wyraźnej zgody uczestnika zawartej w ankiecie zdrowotnej, jednakże brak poddania się testowi uniemożliwia wejście na teren Festiwalu. Posiadanie przy sobie wyniku negatywnego z testu przeprowadzonego przez inny podmiot lub zaświadczenie o zaszczepieniu nie zwalnia z badania.
15. Osoby, u których zostaną wykryte nieprawidłowości zdrowotne (pozytywny wynik testu na obecność COVID-19 lub budzące wątpliwości odpowiedzi zawarte w ankiecie zdrowotnej) mimo posiadanej ważnej akredytacji, nie zostaną wpuszczone na teren Festiwalu. W takim przypadku nie przysługuje im zwrot kosztu akredytacji.
16. Powrót na teren Festiwalu (po jego opuszczeniu) będzie wiązał się z koniecznością ponownego wykonania testu, na koszt akredytowanej osoby. Koszt wykonania testu to 49 zł.

Postanowienia końcowe

17. Administratorem danych osobowych akredytowanych dziennikarzy jest Fundacja Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy. Dane będą przetwarzane w celu udzielania akredytacji, zapewnienia wstępu i możliwości pracy na terenie Festiwalu oraz w związku z zapewnieniem bezpieczeństwa epidemicznego na Festiwalu.
18. Niniejszy regulamin oraz klauzula informacyjna dostępne są na stronach internetowych pod adresem <http://media.wosp.org.pl> w zakładce „Do pobrania” oraz na stronie Festiwalu <http://polandrockfestival.pl/informacje/dla-prasy>.
19. Organizator jest uprawniony do dokonywania zmian w niniejszym regulaminie i jednocześnie zobowiązuje się do niezwłocznego opublikowania zmian na stronie <http://media.wosp.org.pl> w zakładce „Do pobrania” oraz na stronie Festiwalu <http://polandrockfestival.pl/informacje/dla-prasy>.

W razie jakichkolwiek wątpliwości prosimy o kontakt z Biurem Prasowym Fundacji WOŚP: media@wosp.org.pl, tel. +48 695 870 020.